

PANGEA-Forum

Das *PANGEA-Forum* dient dazu, die aktive Mitgestaltung am Programm zu fördern. Wünsche, Ideen, Feedback und Kritik werden grundsätzlich jederzeit, auch in informellem Rahmen, angenommen. Besucher*innen, Teilnehmende und Mitglieder können auf verschiedene Weise ihren Input einbringen und werden auch dazu ermutigt, da Teilhabe ein zentrales Anliegen von PANGEA ist. Beim *PANGEA-Forum* wird ein gesonderter Rahmen geschaffen, um konkrete Anliegen ausführlich zu besprechen.

Kooperationsveranstaltungen und Projekte

PANGEA ist stets bemüht andere Kunst- und Kulturinitiativen mit einzubinden. Auf diese Weise sollen mehr Menschen erreicht, gemeinsam mehr geschaffen und Potenziale besser genutzt werden. In den vergangenen Jahren sind auf Basis dieses Ansatzes zahlreiche Vernetzungen und die Zusammenarbeit mit verschiedensten Initiativen entstanden. Beispiele für Kooperationen: *Transkultureller (Vor-)Leseabend mit ibuk*, *Menschenrechtsdialog mit Amnesty International*, *UNHCR Langer Tag der Flucht - Abendveranstaltung*, *Critical African Crafting mit JAAPO*

Über den Basisbetrieb hinaus initiiert PANGEA in unregelmäßigen Abständen und bei ausreichenden zusätzlichen Fördermitteln Projekte, die es erlauben, den Fokus auf ausgewählte inhaltliche Themen zu legen und spezifische Zielgruppen zu erreichen. *Beispiele für Projekte von PANGEA: Perspektiven des Alltags (2017), Solidarity, Sista! (2019), GLOSS Vol. I - V (seit 2013), Kulturviertelwochen (2020)*

Sonderveranstaltungen

PANGEA organisiert neben dem Basisprogramm regelmäßig Sonderveranstaltungen, wie den *Tag der offenen Tür* einmal pro Jahr, das jährliche *Sommerfest*, Feiern zu besonderen Anlässen wie beispielsweise Jubiläen und zusätzliche Workshops. Dadurch sollen möglichst viele Menschen und auch neue Gesichter zu PANGEA finden. Zudem sind die Feiern als Dank für die ehrenamtlichen Unterstützer*innen des Vereins gedacht.

PROGRAMMFORMATE

In dieser Sonderausgabe des zweimonatlich erscheinenden Programmhefts von PANGEA werden die unterschiedlichen Programmformate vorgestellt. Aufgrund der Planungsunsicherheit und der häufigen Notwendigkeit, Veranstaltungen zu verschieben oder abzusagen wird auf eine Terminübersicht in gedruckter Form verzichtet.

Die aktuellen Termine zu den verschiedenen Veranstaltungen sind unter pangea.at/termine zu finden.

Dieses Programmheft soll dazu dienen, einen Überblick über das vielfältige Angebot von PANGEA zu schaffen und gleichzeitig die einzelnen Programmformate näher vorstellen.

Das Veranstaltungsangebot von PANGEA richtet sich an ALLE Interessierten, unabhängig von Alter, Geschlecht oder Herkunft und ist für die Besucher*innen kostenlos.

Bei manchen Veranstaltungen ist eine Anmeldung erforderlich. Weitere Informationen dazu sind bei den einzelnen Veranstaltungen auf pangea.at/termine zu finden.

PANGEA. Werkstatt der Kulturen der Welt ist ein offener Kunst- und Kulturraum in Linz, der an der Schnittstelle von Kunst und Transkultur agiert. Als gemeinnütziger und parteipolitisch unabhängiger Verein setzt sich PANGEA seit 2005 für ein positives Miteinander von Menschen unterschiedlicher Herkunft ein und wendet sich aktiv gegen jede Form von Rassismus, Diskriminierung und Ausgrenzung. **Ziel von PANGEA** ist es, Menschen jeder Herkunft über gemeinsames künstlerisches Handeln zusammenzubringen und dadurch respektvolle und lebendige Begegnungsräume zu schaffen und gesellschaftliche Teilhabe für alle zu ermöglichen. Aus diesem Grund sind unsere Workshops und Veranstaltungen kostenlos und offen für alle, unabhängig von Alter, Geschlecht oder Herkunft. **Detaillierte Informationen** zu den einzelnen Programmpunkten gibt es auf unserer Website bzw. den Websites unserer Kooperationspartner_innen. Terminänderungen möglich. Aktuelle Termine sind auf unserer **Website** zu finden: www.pangea.at

PANGEA. Werkstatt der Kulturen der Welt

Volksfeststraße 23, Top 05, 4020 Linz
ZVR: 674653116

Kontakt

Tel: +43 650 542 30 70

E-Mail: pangea@pangea.at

Web: www.pangea.at

Facebook: www.facebook.com/PANGEA.at

Öffnungszeiten und Open Space

Dienstag: 16:00 bis 19:00 Uhr

Mittwoch: 14:00 bis 17:00 Uhr

Ausgenommen Feiertage und Sommer-/Winterpause (siehe pangea.at/offnungszeiten) und

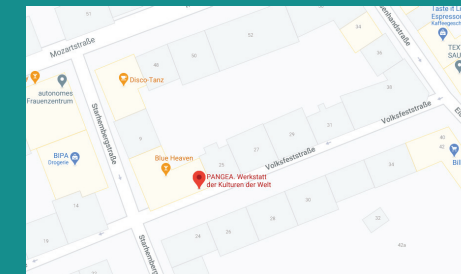
Telefonische Erreichbarkeit

Mittwoch: 11:00 bis 17:00 Uhr

Donnerstag: 11:00 bis 17:00 Uhr

Die Filmabende werden ermöglicht durch:

Der Filmreihe wird präsentiert von „Zusammenleben in Oberösterreich“, einer Initiative des Oö. Landesrates für Zusammenleben.
  



PANGEA wird gefördert von:



Druck gesponsert von:  Drucken Sie auf Nummer sicher.



PANGEA.
Werkstatt der Kulturen der Welt

PROGRAMMFORMATE 2021

Kostenloses Workshop- und
Veranstaltungsangebot von
PANGEA

Beruf: ...

Kunst- und Kulturschaffende im Gespräch

Zur Gesprächsreihe *Beruf: ...* lädt PANGEA Menschen mit interessanten Berufen ein, die von ihrem Arbeitsalltag, den Chancen und den Herausforderungen ihrer Tätigkeit erzählen. Die Reihe hieß früher *Beruf: Künstler_in* und wurde dann umbenannt und um Berufe im Kulturbereich erweitert. Nicht nur, aber auch spannend für Menschen, die am jeweiligen Berufsbild interessiert sind.

Beispiele für vergangene Veranstaltungen dieser Reihe: *Beruf: Künstlerin / Kulturtäterin / Feministin mit Oona Valerie Serbest, Beruf: Bildende Künstlerin / Stimm- und Sprechtrainerin mit Elisa Andessner, Beruf: Filmemacherin mit Sandra Krampelhuber*

Culture.Walks

Kunst und Kultur auf der Spur

Bei den *Culture.Walks* erkunden wir gemeinsam verschiedene Kunst- und Kulturinstitutionen in Linz. Wir sehen uns Ausstellungen an, gehen ins Theater, besuchen andere Kulturvereine und reflektieren gemeinsam das Gesehene. Hier kann man kostenlos und zusammen mit anderen Kultur erleben und sich darüber austauschen.

Beispiele für vergangene *Culture.Walks*: *Besuch des Ars Electronica Festivals, Die Rückkehr der Blues Brothers im Theater Phönix, Graffiti-Spaziergang durch die Mural Harbor Gallery, Konzertbesuch im Musikpavillon*

Held*innen des Alltags

Gemeinsam aktiv und unterwegs

Hier gibt es Workshops, Unternehmungen, Tipps und Tricks, die den Alltag erleichtern sollen – alles ist erlaubt! Gegenseitiges Kennenlernen in ungezwungener Atmosphäre und gemeinsam Abwechslung in den Alltag bringen stehen hier im Vordergrund. Wie bei allen Veranstaltungen können Besucher*innen Wünsche, Vorschläge und Ideen für Aktivitäten einbringen.

Beispiele für vergangene *Held*innen des Alltags*: *Spieleabend, Eislaufen im Parkbad Linz, Volleyballspielen am Pleschinger See, Wandern auf den Pfenningberg*

Ich und ...

Workshopreihe über starke Frauen*

Bei *Ich und ...* steht eine inspirierende Frau* im Zentrum, deren Leben, Taten und Vermächtnis beleuchtet werden. Ausgewählt wird diese von der Workshopleitung, die auch ihre eigene Beziehung zu dieser Frau* erläutert. Im praktischen Teil des Workshops beschäftigen wir uns auf künstlerische Weise mit dem Leben der Protagonistin und werden selbst kreativ. Beispiele für vergangene Workshops dieser Reihe: *Ich und Nina Simone (Collagenworkshop), Ich und Zaha Hadid (Architektur/Designworkshop), Ich und Wangari Maathai (Umweltschutz- und Aktivismusworkshop), Ich und Louise Bourgeois (Textilkunstworkshop)*

KunstFabrik

Offene Workshopreihe

Die *KunstFabrik* ist eine offene Workshopreihe, die sich mit unterschiedlichen Kunstformen auseinandersetzt. Hier können künstlerische Medien ausprobiert oder vertieft werden - Anfänger wie Fortgeschrittene sind willkommen, gemeinsam Kunst zu schaffen.

Die Materialien werden von PANGEA zur Verfügung gestellt. Die Workshops bewegen sich in den Bereichen Bildende Kunst, Kunsthandwerk, Performance und neue Medien.

Beispiele für vergangene *KunstFabriken*: *Urban Sketching, Linolschnitt- und Druck, Stimme-Körper-Performance, Origami-Workshop, Realistisches Zeichnen, Acrylic Pouring*

KunstFabrik Intensiv

Vertiefende Workshopreihe

Bei der *KunstFabrik Intensiv* beschäftigen sich die Teilnehmenden eingehend unter Anleitung einer*eines erfahrenen Künstlerin*Künstlers an aufeinander aufbauenden Terminen mit einer Kunstform. In wöchentlichen Workshops wird die Kunstform erlernt bzw. die Techniken und Fähigkeiten erweitert. Die Workshopleiter*innen unterstützen mit Tipps und ihren Erfahrungen aus der Kunstpraxis.

Beispiele für vergangene Workshops der Reihe: *Porträtmalerei, Abstrakte Kunst, Fotografie, Modellieren & Gestalten, Illustration*

Living Room Cinema

Politisches Kino für alle

Im Rahmen der Filmreihe Living Room Cinema sehen wir uns Filme an, die sich mit den Themenbereichen Transkultur, Migration, Rassismus, Flucht und Menschenrechte sowie mit Fragen zu Gender, Geschlecht und Feminismus auseinandersetzen. Die Filme werden (sofern möglich) in Originalsprache mit deutschen Untertiteln gezeigt. Im Anschluss reflektieren wir gemeinsam den Film.

Beispiele für bisher gezeigte Filme: Lunchbox, Liebe Halal, Die Migrantigen, Seefeuer, Teheran Tabu, Maikäfer flieg, Shoplifters – Familienbande

Open Space – Freie Raumnutzung

Freie Raumnutzung

Die Räumlichkeiten von PANGEA stehen während der Öffnungszeiten nach Absprache mit dem Büroteam allen Interessierten im Sinne eines selbstverwalteten *Open Space* zur Verfügung. Sowohl der Projekt- und Aufenthaltsraum als auch die künstlerischen Materialien, Bücher, DVDs und die vorhandenen Instrumente können dabei von Einzelpersonen kostenlos genutzt werden.

Projektlabor

Ideenaustausch und Networking

Das *PANGEA-Projektlabor* bildet eine wichtige Schnittstelle zwischen PANGEA und allen Interessierten am PANGEA-Programm. Mal streckt PANGEA die Fühler aus und trifft alte oder neue Kooperationspartner*innen, um sich über eine mögliche Zusammenarbeit auszutauschen. Mal werden aber auch Interessierte oder Mitglieder eingeladen, die Projektideen haben und Unterstützung bei deren Umsetzung brauchen. Zudem ergeben sich Möglichkeiten zum Kontakteknüpfen mit geeigneten Projektpartner*innen. *Beispiele für vergangene Projektlabore: RAUMSCHIFF Linz, servus.at, maiz, migrare, KAMA, Arcobaleno, DORFTV*

Sprachcafé

Einfach sprechen

Jeden Donnerstag (ausgenommen Feiertage) gibt es bei PANGEA die Möglichkeit, in gemütlichem Rahmen mit anderen Leuten Deutsch zu sprechen. Wir diskutieren, beantworten einander Fragen oder spielen lustige Spiele. Bei jedem Termin sind auch Menschen, die Deutsch fließend sprechen, herzlich willkommen – denn hier steht nicht die Sprache im Vordergrund, sondern das Sprechen.

Wohnzimmerkonzerte

Musik im kleinen Rahmen

Bei den *Wohnzimmerkonzerten* lauschen wir in intimem Rahmen Musik aus aller Welt. Lokalen Musiker*innen und Newcomer*innen soll so eine Bühne geboten werden. Die Zuhörer*innen kommen mit unterschiedlichen Musikstilen und Musik aus verschiedenen Kulturen in Berührung.

Beispiele für vergangene Wohnzimmerkonzerte: Shane Ó Fearghail (irischer Singer-Songwriter), Gizem Kus Duo (Gesang und Gitarre, türkisch-deutsches Duo), Stahlstadt Fingerstyle (Akustische Kompositionen und Arrangements), Duo Nawasesch (Gesang und persische Percussion)

Ausstellungen

Bei PANGEA finden regelmäßig wechselnde Ausstellungen statt. Diese reichen thematisch von den Ergebnissen der *KunstFabrik Intensiv*-Reihe über Sonderprojekte hin zu jungen Künstler*innen, die eine Ausstellungsmöglichkeit für ihre Kunst suchen. Für größere Ausstellungen werden passende externe Räumlichkeiten gefunden.

Beispiele für vergangene Ausstellungen: Herbstausstellung 2018 - Sprache als künstlerisches Ausdrucksmittel, Solidarity, Sista! - Frauen.Zeichnen.Comics, Zeichnungen von Ali Ahmadi, Ausstellung zur KunstFabrik Intensiv: Fotografie*